

Un Voyage au coeur de l'Héritage et de l'Avenir



L'éditorial de Jo Papy

# SICOGI MON HISTOIRE

Bimensuel / Samedi 30 Novembre 2024 # N°003 #

GRATUIT

GRATUIT

GRATUIT

**Chers Lecteurs,  
Chères Lectrices,**

C'est avec une immense fierté et un enthousiasme renouvelé que nous vous présentons ce nouveau numéro de **SICOGI Mon Histoire**, un bimensuel essentiel, **GRATUIT** et pleinement dédié à l'histoire, à la culture et aux valeurs de notre communauté.

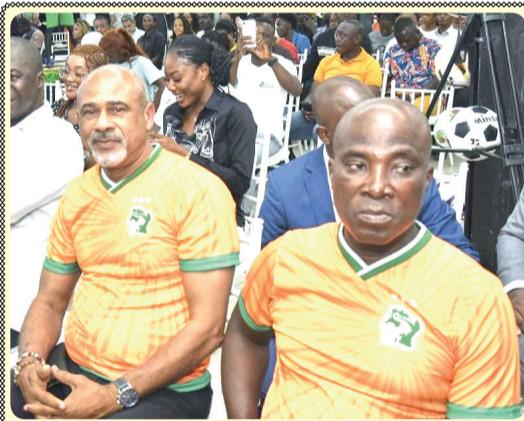


Suite page 2

## Fierté communautaire

# Françoise Remarck, une ministre d'exception au cœur de sa Communauté

P. 4



Sports et Amitiés

**Football,  
Fraternité et  
Unité au cœur  
de Koumassi !**

P. 5

Portrait

**Youssouf  
Ouattara,  
Secrétaire  
Général de  
la mairie de  
Koumassi**

P. 3

Investiture de Mme  
Marie-Laure Essan :

**Une nouvelle ère  
pour le Sport en  
Afrique avec la  
Présidente de  
« Sport pour Tous »**

P. 6



de Jo Papy

Suite de la page 1

# Chers Lecteurs, Chères Lectrices,



Dans un monde où tout va vite, où les repères se dissolvent parfois dans la modernité, il devient plus que jamais crucial de préserver et de célébrer ce qui nous unit, ce qui nous fait être. Et ce bimensuel est là pour rappeler que **notre histoire, notre mémoire collective**, est une richesse inestimable. Car, comme le dit si bien l'adage : « **Qui ne sait d'où il vient ne saura où il va** ».

À travers ce numéro, nous mettons l'accent sur ceux qui, par leur vision, leur engagement et leur action, façonnent le présent et préparent l'avenir. Ce bimensuel n'est pas simplement une publication ; c'est une véritable **plateforme de célébration** des initiatives qui enrichissent notre quotidien, des projets qui nourrissent notre identité commune et renforcent les liens qui nous unissent. SICOGI Mon Histoire est, avant tout, un hommage à ceux qui œuvrent sans relâche pour préserver notre héritage et faire rayonner notre culture à travers le monde.

Je souhaite tout particulièrement adresser mes plus vifs remercie-

ments au **Ministre Cissé Baongo**, Gouverneur du District Autonome d'Abidjan, pour son soutien indéfectible et sa vision éclairée qui contribue à faire de notre communauté un modèle de développement harmonieux et de dynamisme culturel. Sa capacité à fédérer et à insuffler une énergie nouvelle dans la vie communautaire fait de lui un véritable **pilier de notre épanouissement collectif**, et nous sommes honorés de pouvoir compter sur son engagement.

Un immense merci également à **Madame Françoise Remarck**, Ministre de la Culture et de la Francophonie, pour son travail remarquable et sa passion contagieuse pour la préservation de notre patrimoine culturel. Grâce à elle, nous avons l'opportunité de redécouvrir la richesse de nos traditions tout en les ouvrant sur une modernité audacieuse et inclusive. **Son action incarne l'équilibre parfait entre respect de nos racines et ouverture au monde.**

Je tiens également à saluer **Monsieur Narcisse Balley**, maire de la commune de Koumassi, pour son engagement sans faille et son soutien précieux. Sous sa direction, Koumassi, cette terre riche d'histoires et de talents, se transforme en un véritable foyer de culture et de créativité. Grâce à son leadership éclairé, **Koumassi est devenue un modèle de dynamisme urbain et culturel**, et c'est un véritable honneur pour nous de pouvoir mettre en lumière, à travers ce bimensuel, la richesse de cette commune.

« **SICOGI Mon Histoire** » est plus qu'un simple bimensuel : c'est une invitation à célébrer notre histoire, à comprendre les enjeux de notre héritage et à partager ensemble les valeurs de solidarité et de progrès. Notre volonté est de rendre cette culture accessible à tous, sans distinction, car nous sommes convaincus qu'une communauté forte et unie doit connaître et comprendre son passé pour mieux construire son avenir.

Chers lecteurs, vous êtes la raison d'être de ce projet. Votre engagement, votre fidélité et vos retours précieux nous poussent à aller toujours plus loin, à enrichir chaque numéro et à offrir des contenus qui vous parlent, qui vous inspirent. C'est grâce à vous que SICOGI Mon Histoire peut se déployer dans toute sa splendeur, et ensemble, nous continuerons à bâtir ce pont entre hier, aujourd'hui et demain.

Bonne lecture à toutes et à tous, et merci de faire partie de cette belle aventure que nous formons ensemble à travers SICOGI Mon Histoire !

JO PAPY,  
Président Fondateur,  
«Sicogi Mon Histoire»

# Youssef Ouattara, Secrétaire général de la mairie de Koumassi

« **Les Acteurs de la Collectivité Locale** ».  
Aujourd'hui, focus sur :  
**Youssef Ouattara,**  
**Secrétaire Général de la**  
**Mairie de Koumassi.**

## INTRODUCTION

Dans ce numéro, nous mettons en lumière un acteur clé de la gestion administrative et du développement local à Koumassi : **Youssef Ouattara**, Secrétaire Général de cette commune dynamique d'Abidjan. Un homme de terrain, au parcours impressionnant, qui joue un rôle fondamental dans la mise en œuvre des projets et des politiques publiques locales. Dans ce portrait, nous vous proposons de découvrir son parcours, ses responsabilités, et son rôle essentiel dans la gestion quotidienne de la mairie.

## Un parcours au Service de l'Administration publique

Youssef Ouattara, Secrétaire Général de la Mairie de Koumassi, est un homme de conviction, formé aux défis de l'administration publique. Titulaire d'une **Maîtrise en Droit** (Carrière Judiciaire) de l'Université Alassane Ouattara de Bouaké, et d'un **Master 2 en Droit des Contentieux** de l'Université de Cocody, il a acquis une solide expertise juridique avant de s'intéresser aux enjeux de la gestion publique.

Son engagement dans la fonction publique s'est étoffé au fil des années. Il a ainsi suivi des formations à l'**\*École Nationale d'Administration\*** (ENA), renforçant ses compétences dans la gestion des affaires publiques. Il a également obtenu un **Diplôme en Sécurité et Renseignement** de l'Institut Thalès d'Afrique de Dakar, ce qui témoigne de sa polyvalence et de son désir d'élargir son champ d'expertise au-delà du domaine juridique.

Issu du **Corps préfectoral**, **Youssef Ouattara** a exercé des responsabilités importantes au sein de l'administration territoriale. Ancien **Sous-préfet de Borotou**, dans la région du Bafing, il a acquis une expérience précieuse dans la gestion des affaires administratives à un niveau local, avant de prendre ses fonctions à la Mairie de Koumassi. Ces années dans le corps préfectoral ont renforcé son sens de l'organisation, de la rigueur administrative et de



la gestion de crise, des qualités essentielles pour son rôle actuel.

Ces qualifications et cette expérience diversifiée ont forgé un administrateur compétent et averti, capable de comprendre et de répondre aux défis administratifs, sociaux et économiques de la commune de Koumassi.

## Le Rôle du Secrétaire Général de la Mairie de Koumassi

Le poste de Secrétaire Général dans une collectivité locale est un poste stratégique. À la tête de l'administration municipale, le Secrétaire Général est responsable de la coordination des services et de l'exécution des politiques définies par le Maire et le Conseil Municipal. À ce titre, Youssef Ouattara assume une fonction clé au sein de la Mairie de Koumassi.

### - 1. Coordination de l'Administration Municipale :

Youssef Ouattara gère la mise en œuvre des décisions prises par les élus locaux. Il supervise les différents services municipaux et s'assure de leur bon fonctionnement. De la gestion des ressources humaines à la mise en place de nouvelles infrastructures, il veille à ce que les actions de la mairie soient cohérentes et bien exécutées.

### - 2. Gestion des Projets Locaux :

Sous son leadership, plusieurs projets d'envergure ont vu le jour à Koumassi. De l'urbanisme à la construction d'infrastructures, en passant par des initiatives en matière de santé et d'éducation, le Secrétaire Général assure que chaque projet soit mené à bien, respectant les délais et les budgets alloués. Il travaille en étroite collaboration avec les services techniques et financiers pour garantir la réussite de chaque initiative.

### - 3. Interface entre les Élus et l'Administration :

Youssef Ouattara joue un rôle clé de liaison entre le Maire, les élus municipaux et l'ensemble des services administratifs. Il veille à ce que la communication soit fluide entre tous les acteurs de la collectivité, facilitant ainsi la prise de décision et la gestion efficace des dossiers municipaux. Son travail est un gage de cohésion et de transparence dans la gestion de la commune.

### - 4. Garant de la Légalité et de la Conformité :

En tant que juriste de formation, il assure également le respect des lois et des règlements dans toutes les démarches administratives de la mairie. Il garantit que les actes pris par la mairie, que ce soit pour les contrats publics, les projets d'urbanisme ou les autres initiatives, respectent les normes légales en vigueur.

Son expertise juridique assure la conformité de toutes les actions de la municipalité, garantissant ainsi la transparence et l'intégrité des processus administratifs.

## Une Vision Axée sur le Développement Durable et l'Inclusion Sociale

Au-delà de ses responsabilités administratives, Youssef Ouattara porte également une vision claire pour le développement de la commune de Koumassi. Son objectif principal est d'améliorer les conditions de vie des habitants tout en intégrant des solutions durables et inclusives. Il travaille activement à la mise en place de projets qui favorisent le développement économique, tout en préservant l'environnement et en favorisant l'inclusion sociale.

Il met l'accent sur des projets tels que l'amélioration des infrastructures de transport, la gestion efficace des déchets, ainsi que l'accès à des services de qualité en matière de santé et d'éducation. Son approche se veut également participative, en impliquant les habitants dans les processus de décision pour s'assurer que les projets répondent réellement aux besoins de la communauté.

## Un Homme de Terrain et de Dialogue

Si Youssef Ouattara est un technicien compétent, il est

également un homme de terrain, proche des préoccupations de la population. Son engagement quotidien auprès des habitants de Koumassi témoigne de sa volonté de toujours rester connecté à la réalité de la commune. Que ce soit lors des réunions avec les chefs de quartiers, des visites de chantiers ou des échanges directs avec les citoyens, il incarne un leadership de proximité, capable de comprendre et de répondre aux attentes des Koumassiens. Sous sa direction, la Mairie de Koumassi a connu un véritable élan de modernisation et de dynamisme. Il a su insuffler une nouvelle dynamique au sein de l'administration municipale, renforçant ainsi son efficacité et sa capacité à répondre aux enjeux actuels de la commune.

## CONCLUSION

À travers son parcours, ses responsabilités et sa vision, Youssef Ouattara incarne l'image d'un homme profondément engagé pour le bien-être de sa commune et de ses habitants. En tant que **Secrétaire Général de la Mairie de Koumassi**, il combine expertise juridique, leadership opérationnel et engagement social pour faire face aux défis contemporains du développement local. Son rôle essentiel dans l'administration municipale de Koumassi fait de lui un acteur incontournable de la gestion publique à Abidjan. Ses actions, à la fois pratiques et visionnaires, témoignent de son désir constant de contribuer à l'essor de Koumassi, tout en s'assurant que le développement se fasse dans le respect des valeurs d'équité, de solidarité et de durabilité.

JO PAPY

## PROCHAIN NUMÉRO

**Ne manquez pas notre prochain portrait consacré à un autre acteur clé du développement local, Monsieur Narcisse Ballet Toussaint, nouveau maire de Koumassi. Découvrez son parcours, ses ambitions et son rôle essentiel dans l'avenir de notre commune.**

# Françoise Remarck : Une ministre profondément ancrée dans sa communauté

Françoise Remarck, **Ministre de la Culture et de la Francophonie**, incarne aujourd'hui l'une des figures les plus influentes et respectées du paysage culturel ivoirien. Fille de **Koumassi**, l'une des communes les plus emblématiques d'Abidjan, elle a su puiser dans ses racines profondes pour nourrir son engagement en faveur de la culture et du rayonnement de la Côte d'Ivoire. Forte de son parcours exceptionnel et de son amour pour son pays, elle a su allier son expertise à une vision résolument tournée vers l'avenir. Sa mission en tant que ministre repose sur une ambition claire : faire de la culture un moteur de développement, d'inclusion et d'ouverture internationale.

## Une ministre passionnée au Service du Rayonnement culturel de la Côte d'Ivoire

Françoise Remarck est bien plus qu'une simple ministre ; elle est une **véritable ambassadrice** de la culture ivoirienne. Originaire de **Koumassi, une commune au riche patrimoine historique et culturel**, elle connaît intimement les défis auxquels sont confrontées les communautés dans l'accès à la culture. Cela nourrit sa volonté de rendre la culture accessible à tous, qu'il s'agisse des populations urbaines ou rurales. Sa compréhension des réalités du terrain, associée à son parcours professionnel, l'a conduite à œuvrer pour l'**épanouissement culturel et artistique** de toute la population ivoirienne.

Sous sa direction, le ministère de la **Culture et de la Francophonie** a mis en place des politiques culturelles ambitieuses visant à renforcer la place de la Côte d'Ivoire sur la scène internationale tout en préservant et valorisant son patrimoine. Son action repose sur l'idée fondamentale que **la culture est un levier essentiel pour la cohésion sociale, l'éducation et le développement économique**.

## Une Diplomatie Culturelle au Service de la Francophonie

Mme Remarck ne se contente pas de promouvoir la culture ivoirienne à l'échelle nationale. Elle incarne également la **diplomatie culturelle** de la Côte d'Ivoire, en faisant de la Francophonie un axe stratégique de sa politique. Son rôle de porte-



**voix de la langue française** et de la **culture francophone** est crucial dans le cadre de la coopération internationale. Elle porte ainsi haut les couleurs de son pays, notamment à travers des événements culturels, des forums internationaux, et des partenariats avec des institutions culturelles mondiales. Pour elle, la **Francophonie** est une occasion unique d'enrichir le dialogue interculturel, d'échanger des idées novatrices et de favoriser une **culture de paix et de solidarité**.

## Un Leadership Visionnaire au Service de la Jeunesse et de la Création

L'un des axes les plus marquants de l'action de **Françoise Remarck** est son engagement pour l'**inclusion culturelle** et la **promotion de la jeunesse**. La ministre est convaincue que les jeunes sont les bâtisseurs de la Côte d'Ivoire de demain. Aussi, elle a multiplié les initiatives visant à soutenir les jeunes créateurs dans des domaines aussi variés que la **musique, le cinéma, l'art plastique ou la littérature**. Elle a impulsé la création de **programmes de formation** et de **financement pour les jeunes talents**, leur permettant d'accéder à des opportunités de visibilité et de professionnalisation.

Parallèlement, elle a mis en place des stratégies pour faire émerger de nouvelles **industries créatives**, notamment dans les secteurs du **cinéma** et de la **mode**. Son objectif est clair : faire de la Côte d'Ivoire un **pôle d'excellence créative**, capable de rivaliser avec les grandes nations culturelles du monde. Elle comprend bien que la culture est un secteur porteur d'emplois, en particulier pour les jeunes, et que **les industries créatives sont un axe stratégique** pour booster l'économie ivoirienne.

## Valorisation du Patrimoine et Accessibilité Culturelle

Si l'innovation et l'avenir sont au cœur de la vision de **Françoise Remarck**, elle ne néglige pas pour autant l'importance de la **préservation du patrimoine** culturel. En tant que ministre, elle a œuvré pour la **protection et la mise en valeur des sites historiques** et des **traditions ivoiriennes**, en particulier dans les zones rurales où le patrimoine immatériel est souvent sous-estimé. Elle mène des actions de **sensibilisation, de formation** et de **préservation, tout en favorisant des projets de numérisation du patrimoine**, permettant à la Côte d'Ivoire de protéger son histoire tout en la rendant accessible

aux nouvelles générations et au monde entier.

Mais au-delà de la préservation, **Françoise Remarck** s'emploie à rendre la culture **accessible à tous**. Grâce à des initiatives telles que les **festivals culturels, les activités artistiques communautaires** et les **programmes éducatifs**, elle veille à ce que la culture ne soit pas un privilège réservé à une élite, mais un bien commun, un outil

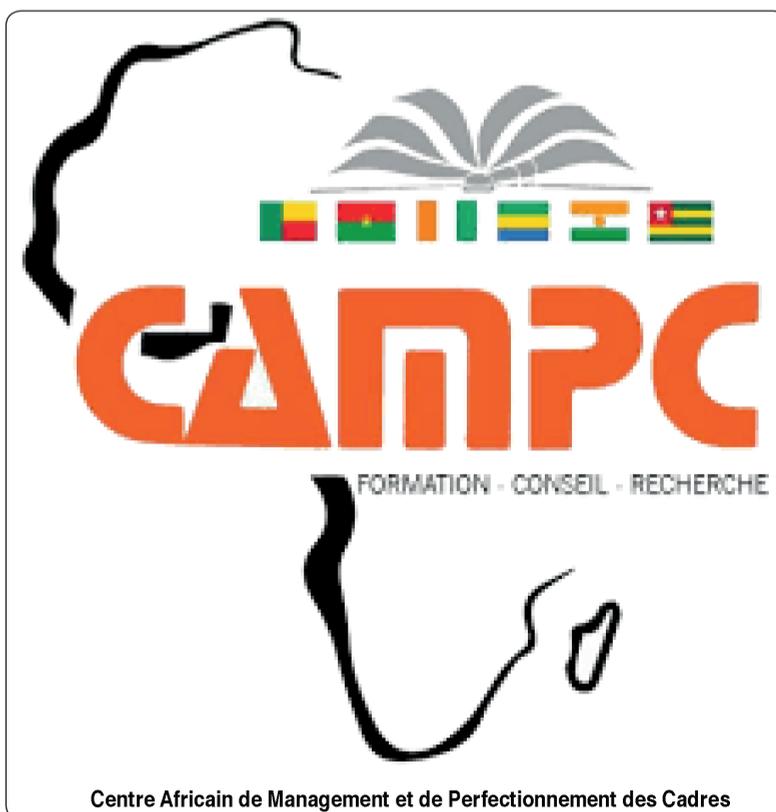
d'émancipation collective. Elle a ainsi facilité l'accès à des infrastructures culturelles modernes dans des zones souvent négligées, tout en soutenant la **création d'événements populaires** qui ouvrent la culture à un public plus large.

## Un Héritage Culturel Porté par une Femme de Vision

L'action de **Françoise Remarck** va au-delà de simples réformes ou initiatives ponctuelles. Elle incarne un véritable changement dans la manière dont la culture est perçue et vécue en Côte d'Ivoire. Son **engagement profond** pour la culture populaire, sa **vision stratégique pour l'avenir** et son **souci constant de l'inclusion** ont fait d'elle une figure emblématique, non seulement en Côte d'Ivoire, mais aussi sur la scène francophone et internationale.

Sous sa direction, le ministère de la **Culture et de la Francophonie** a non seulement renforcé sa place sur le plan mondial, mais a également réussi à bâtir un véritable pont entre la **tradition** et la **modernité, entre l'individu** et la **collectivité**, entre la **Côte d'Ivoire** et le reste du monde. Françoise Remarck est donc plus qu'une ministre : elle est l'**héritière d'une culture forte** et la **promotrice d'une vision moderne, ouverte et ambitieuse** pour la Côte d'Ivoire de demain •

JO PAPY



# Le Choc des légendes : Ben Sallah vs Aka Kouamé / Retour sur le mythique terrain Mme Diop avec les Héros de Sénégal 92 !

Le Samedi 14 Décembre 2024, le mythique terrain Mme Diop vibrera au rythme des légendes du football ivoirien. Dans un Gala Foot exceptionnel, Oumar Ben Sallah et Aka Kouamé Basile dit Bazer s'affronteront dans un duel épique, mêlant passion sportive et valeurs humaines. Ce match ne sera pas seulement une compétition, mais une véritable célébration de l'excellence, du fair-play, de la solidarité et de la cohésion sociale.

Le Festival SICOGI MON HISTOIRE offre à sa communauté un match de gala unique, réunissant les anciennes gloires des quartiers d'Adjamé et de Koumassi. Un événement symbolisant l'unité et l'amitié inter-quartiers, incarnant des valeurs telles que le respect mutuel, l'unité et la cohésion sociale. Bien plus qu'une simple compétition, ce sera une véritable célébration de la fraternité et de l'histoire commune.

Parmi les figures mythiques présentes, les fans se souviendront des exploits de Youssouf Falikou Fofana, Kassi Kouadio Lucien, Lignon Nagueu et Abdoulaye Traoré dit Ben Badi, véritables légendes de la Coupe d'Afrique des Nations 1992. Aux côtés de Ben Sallah, Alassane Ouattara et Lué Rufin, elles offriront un spectacle inoubliable. Le Commando de Koumassi, sous la direction de Bazer, avec Gadji Celi, Ali Keita Marin et Loué Guy-Claude, mettra tout en œuvre pour offrir un match palpitant.

## Un match inoubliable à ne pas Manquer

Le coup d'envoi sera donné à 8h00 sur le terrain Mme Diop, suivi d'un cocktail convivial à l'Espace Aka Kouamé. Toutefois, la véritable magie de cet événement résidera dans la 3<sup>e</sup> mi-temps, où joueurs et spectateurs pourront se retrouver dans un esprit de fraternité et de partage. Ce sera l'occasion de renforcer les liens d'amitié et célébrer ensemble les valeurs de solidarité et de cohésion sociale.

## La 4<sup>e</sup> mi-temps : Ouverture officielle du Festival

Rendez-vous dès 15h 00 sur la Rue de la Nouvelle Mairie et au Foyer des Jeunes pour l'ouverture



officielle du Festival «SICOGI MON HISTOIRE». Un moment exceptionnel, en présence de personnalités de marque :

### Personnalités Officielles :

- Monsieur Cissé Baongo, Ministre-Gouverneur du District Autonome d'Abidjan
- Madame Françoise Remarck, Ministre de la Culture et de la Francophonie
- Monsieur Narcisse Balley, Nouveau Maire de la Commune de Koumassi
- Monsieur Yacine Idriss Diallo, Président de la Fédération Ivoirienne de Football (FIF)
- Monsieur Justin Brou, Président de la Fédération Ivoirienne des Jeux d'Échecs.

### Personnalités diplomatiques et institutionnelles :

- Monsieur l'Ambassadeur Florent Yapi, Directeur du Protocole de Mme la Première Dame
- Le Professeur Joseph Kaudjhis Assi, Directeur Général du Centre Africain de Management et de Perfectionnement des Cadres (CAM-PC)

## Un Événement Sportif et Culturel Incontournable !

Ce match de gala ne se contentera pas de réunir d'anciennes gloires du football, il sera aussi un catalyseur de valeurs d'unité, de respect et de développement local. Les anciennes gloires de l'Equipe Nationale de Football se retrouveront dans un esprit de camaraderie et de solidarité, symbolisant les liens indéfectibles entre les communautés locales. Leur présence met en lumière l'importance de célébrer ensemble l'histoire commune et de promouvoir une Côte d'Ivoire unie.

À travers ce festival, le sport devient un puissant vecteur de cohésion sociale, et les échanges inter-quartiers s'inscrivent dans une dynamique positive, renforçant le vivre-ensemble. Ce sera aussi l'occasion pour tous de se reconnecter autour des valeurs humaines fondamentales : l'amitié, la solidarité et l'intégrité.

### Autres Invités de marque :

- Et de nombreuses autres personnalités du monde sportif, culturel et local.

Cet instant inoubliable sera l'occasion de célébrer l'histoire, la culture et le développement local de la Commune de Koumassi et du District Autonome d'Abidjan. Le Festival SICOGI MON HISTOIRE vous invite à une expérience unique où sport, solidarité et enrichissement culturel s'unissent pour créer des souvenirs impérissables.

### À ne pas manquer : Un événement à la Croisée du Sport et de la Culture !

Venez vivre un moment unique le 13 décembre 2024, pour célébrer les anciennes gloires et l'unité du District Autonome d'Abidjan dans un cadre festif, sportif et convivial. Le Festival SICOGI MON HISTOIRE vous invite à une expérience inoubliable, où sport, solidarité et enrichissement culturel se rencontrent pour créer des liens intergénérationnels et des souvenirs impérissables.

JO PAPY



# Investiture de Mme Marie-Laure Essan : Une nouvelle ère pour le Sport en Afrique avec la Présidente de « Sport pour Tous »

Le jeudi 7 novembre 2024 restera une date mémorable dans l'histoire du sport africain. En effet, ce jour-là, **Mme Marie-Laure Essan**, native de la SICOGI, a été investie **Présidente Africaine de « Sport pour Tous »**, marquant ainsi le début d'une nouvelle ère pour la démocratisation du sport sur le continent. C'est au cœur de la prestigieuse **CGRAE** (Caisse Générale de Retraite des Agents de l'État) que cette cérémonie émouvante a eu lieu, symbolisant un tournant majeur pour la promotion du sport en Afrique, à la fois comme outil de bien-être personnel et de cohésion sociale.

Cette investiture n'est pas simplement un hommage à une femme exceptionnelle, mais également à la vision audacieuse et inclusive qu'elle incarne. Mme Essan, véritable passionnée de randonnée et de sport accessible à tous, a su allier son parcours personnel à son engagement profond pour une Afrique plus active, solidaire et en bonne santé.

## Une Leader Issue de la SICOGI, pour une Vision Inclusive du Sport

Fille de la SICOGI, terre de culture et de communauté, **Mme Marie-Laure Essan** incarne les valeurs de cette région dynamique. C'est dans ce terreau fertile qu'elle a développé son amour pour le sport, en particulier pour la randonnée, qu'elle considère comme un vecteur puissant de lien social et de bien-être. Avec son nouveau rôle à la tête de «**Sport pour Tous**», elle entend porter haut cette vision du sport comme un **outil accessible à tous**, quelles que soient les origines sociales, l'âge ou le genre.

## Un engagement passionné pour la Transformation Sociale par le Sport

Dans son discours inaugural, Mme Essan a souligné l'importance de **l'unité, de l'inclusivité et de l'accessibilité** dans le sport. **La randonnée**, au cœur de son

engagement, sera un pilier de ses projets pour encourager les populations africaines à adopter des pratiques sportives régulières. Elle a insisté sur le fait que le sport est bien plus qu'une activité physique ; il est un moyen d'épanouissement personnel, un levier pour améliorer la santé publique et un facteur clé de **cohésion sociale**.

## Une Vision Porteuse d'Avenir : Sport, Santé et Solidarité

Sous sa présidence, «**Sport pour Tous**» s'engage à multiplier les initiatives de randonnée collective, les événements sportifs communautaires et les actions de sensibilisation à la santé. Pour **Mme Essan**, l'objectif est de **transformer la pratique du sport** en une véritable culture de vie, accessible à tous, et capable de répondre aux grands défis sociaux et sanitaires du continent. **Elle prône un sport accessible** à chaque individu, un sport qui rapproche, qui fédère et qui améliore la **qualité de vie**.

## CONCLUSION

### Une Présidence Prometteuse pour le Sport Africain

L'investiture de **Mme Marie-Laure Essan** marque le début d'une aventure enthousiasmante pour le sport en Afrique. Avec son leadership inspirant et sa vision éclairée, elle est promise à transformer «**Sport pour Tous**» en un mouvement fort et impactant, capable de toucher des millions de personnes à travers tout le continent. Une nouvelle ère s'ouvre, où le sport, incarné par **la randonnée** et d'autres disciplines accessibles, deviendra un **véritable moteur de développement humain, de bien-être et d'unité sociale**.

Nous lui adressons nos plus sincères félicitations pour cette investiture et lui souhaitons tout le succès dans la réalisation de ses ambitions pour un **sport populaire et inclusif**, à la hauteur des défis et des aspirations de l'Afrique de demain •

ANGE NICAISE KOUASSI



VIP Régie

**AFFICHEZ-VOUS**  
– autrement

Régie publicitaire - édition - Affichage - Événementiel  
Marketing opérationnel - Studio créa - Audiovisuel  
Cadeaux d'Affaires - Produits et services...



# M. Koffi Sally Patrice, alias Vieux Harico, ou encore «Capitaine à Vie» : Un modèle de leadership et de dédication à la SICOGI

Dans cette rubrique, nous donnons la parole à **M. Koffi Sally Patrice**, mieux connu sous le surnom de **Vieux Harico** ou encore «**Capitaine à Vie**», une figure incontournable de la SICOGI. Marié et père de cinq enfants, **M. Koffi** a consacré une grande partie de sa vie au sport, en particulier au football, où il a brillamment exercé la fonction de capitaine. Dès ses années scolaires, il se distingue par son leadership naturel et poursuit sa carrière au sein de l'Union Sportive Club de Bassam, un club qui lui permet de côtoyer des figures emblématiques telles que **Aka Kouamé Basile**, **Obrou Dagourou**, **Maxime Traoré** et **Aka Apkagni**.

Sa discipline, son engagement et sa capacité à fédérer l'ont natu-



turellement conduit à lui valoir le titre honorifique de «**Capitaine à Vie**». Ce surnom est le reflet de son autorité et de son rôle clé au sein de la communauté, un rôle qu'il a porté avec respect, dévouement et leadership. En dehors du terrain, son influence s'étend également dans sa communauté, où il est une source d'inspiration pour les jeunes générations et un modèle de persévérance et d'humilité.

**Vieux Harico** ou «**Capitaine à Vie**» est également le **chef des anciens de SICOGI 3**, un rôle dans lequel il incarne les valeurs traditionnelles de sagesse, de solidarité et de respect. Grâce à ses années d'expérience et à sa connaissance approfondie des enjeux sociaux et culturels de la communauté, il joue un rôle fon-

damental dans la transmission de l'histoire et des valeurs essentielles aux nouvelles générations.

À travers les récits de **M. Koffi Sally Patrice**, nous découvrons un homme dont la vie a été marquée par des moments de gloire sportive, mais aussi par un engagement profond au service de la collectivité. Il nous invite à comprendre que l'histoire de notre communauté se construit à travers les sacrifices, les réussites et les valeurs partagées. En tant que «**Capitaine à Vie**» et **chef des anciens de SICOGI 3**, il est un leader incontesté, un phare pour ceux qui souhaitent apprendre des expériences des aînés pour nourrir un avenir commun.

CALIXTE ADON

## Zoom sur la Vie Associative à la SICOGI : « Ensemble pour un Avenir Meilleur »

### Focus sur l'UJECK et son Président Jean Noël Aspa Kokro, Fils exemplaire de SICOGI

Dans cette édition, nous mettons à l'honneur l'**Union de la Jeunesse de la Commune de Koumassi (UJECK)**, une organisation dirigée par le remarquable **Jean Noël Aspa Kokro**, fils de SICOGI. Par son leadership dynamique et son engagement sans faille, il a su faire de l'UJECK un acteur incontournable pour l'épanouissement des jeunes de Koumassi, en plaçant l'accent sur des actions sociales, éducatives et culturelles impactantes.

#### L'UJECK : Une Vision Forte pour le Futur des Jeunes de Koumassi

Sous la direction de Jean Noël Aspa Kokro, l'UJECK a su fédérer les jeunes de la commune autour de projets innovants qui favorisent l'insertion professionnelle, la solidarité et la cohésion sociale. Grâce à sa collaboration étroite avec les **collectivités locales et territoriales**, l'UJECK est parvenue à mettre



en œuvre des initiatives structurantes, telles que des événements sportifs et culturels, créant ainsi un véritable esprit d'unité parmi les jeunes de Koumassi.

#### Jean Noël Aspa Kokro : Un Leader Visionnaire et Inspirant

**Jean Noël Aspa Kokro**, en tant que président des jeunes de SICOGI 3 Koumassi, incarne avec brio les

valeurs fondamentales de SICOGI : solidarité, travail acharné et progrès collectif. Son action, guidée par une profonde volonté de service à la communauté, a permis de réaliser des projets marquants comme les **Arbres de Noël pour les enfants**, les **Olympiades de la 3**, et des actions solidaires pour les plus démunis. Son engagement exemplaire, ainsi que

sa capacité à fédérer les jeunes autour de projets porteurs de sens, fait de lui un modèle de leadership et un véritable catalyseur de changement pour un avenir meilleur. Grâce à sa collaboration avec les autorités locales, Jean Noël Aspa Kokro participe activement à l'édification d'une jeunesse plus unie, plus forte et plus prête à relever les défis de demain.

AMINATA MARIE ORIA BAIKORO



ENGAGEONS-NOUS POUR UNE CÔTE D'IVOIRE PLUS VERTE ET PLUS FORTE

# Portrait de Serge Parfait Dioman

## Visionnaire de rang international pour les Énergies Durables

Natif de SICOGI, Serge Parfait Dioman est un ingénieur Expert International en Industries Pétrolières et Énergies, reconnu comme une voix influente dans le débat mondial pour une transition énergétique juste, rapide et équitable. Grâce à son expertise, il a mené avec succès plus d'une trentaine de projets d'envergure sur plusieurs continents : Asie, Europe, Afrique, Caraïbes, et bien d'autres. En novembre 2023, il a été honoré par l'État de Côte d'Ivoire, qui lui a décerné le titre de Chevalier dans l'Ordre National du Mérite Ivoirien pour sa contribution au grand Projet Pétrolier Ba-leine, une exploitation en mer profonde qui constitue aujourd'hui une fierté nationale.

Nous saluons son attachement continu à sa communauté natale, ainsi que sa participation active à la célébration des Cinquantiennaires de la SICOGI 1, 2 & 3, l'année dernière à l'AGORA de Koumassi. Cet engagement témoigne de sa volonté de contribuer au développement de son quartier d'origine, tout en inspirant les jeunes générations.

Nous remercions chaleureusement l'État de Côte d'Ivoire pour cette distinction bien méritée, qui met en lumière Serge Parfait Dioman, un modèle inspirant de la diaspora ivoirienne. Cet enfant de Koumassi SICOGI incarne



une grande fierté, alliant une expertise technique pointue à un engagement indéfectible en faveur des idéaux de développement durable promus par les Nations Unies, tant en Côte d'Ivoire qu'à l'échelle africaine et mondiale.

### Une Voix Éclairée à la COP 28 de 2023 aux Emirats Arabes Unis

La COP 28, tenue à Dubaï du 30 novembre au 12 décembre 2023, a été un tournant décisif dans la lutte mondiale contre le changement climatique. Elle a mis l'accent sur la nécessité de financer les «pertes et dommages» subis par les populations vulnérables. Plusieurs thèmes clés ont émergé, illustrant l'urgence

d'une action concertée face à la crise climatique :

**1. Financement climatique :** Il est crucial d'augmenter les financements pour aider les pays en développement à s'adapter aux impacts du changement climatique tout en réalisant leur transition énergétique selon leurs réalités.

**2. Réduction des émissions :** Les participants ont réaffirmé leur engagement à atteindre des objectifs concrets de réduction des gaz à effet de serre (GES) par des actions immédiates.

**3. Adaptation et Résilience :** Renforcer la résilience des communautés face aux impacts climatiques a été

souligné, avec un accent sur des stratégies durables adaptées aux réalités locales.

**4. Énergie renouvelable :** La promotion des énergies renouvelables a été centrale, soulignant la nécessité d'une transition vers des

systèmes énergétiques durables et décarbonés.

### 5. Technologie et innovation :

L'importance des nouvelles technologies, notamment celles de capture du carbone, a été mise en avant pour lutter efficacement contre le changement climatique.

### 6. Équité climatique :

Les discussions ont également porté sur l'importance d'éradiquer les injustices sociales dans les politiques climatiques, en veillant à ce que les voix des plus vulnérables soient entendues.

En tant qu'expert de rang international, Serge Parfait Dioman a joué un rôle actif lors de cette conférence, proposant une approche intégrée qui reconnaît la nécessité d'un équilibre entre les ressources fossiles et les énergies renouvelables.

### Un engagement pour la COP 29 de 2024 en Azerbaïdjan

Pour mémoire, la COP 29 se tiendra du 11 au 22 novembre 2024 en Azer-

baïdjan, où Serge Parfait Dioman a été invité à contribuer en raison de son expérience antérieure dans le pays. Ce sommet visera à définir de nouveaux objectifs de financement et d'accompagnement pour l'action climatique dans les pays en développement.

### CONCLUSION

Serge Parfait Dioman incarne l'espoir d'une transition énergétique responsable et durable. Sa participation active aux sommets internationaux témoigne de son rôle clé dans la recherche de solutions efficaces et réfléchies face aux défis environnementaux contemporains. En tant qu'enfant de Koumassi SICOGI, il continue de porter haut les valeurs de son quartier d'origine, faisant rayonner le drapeau national ivoirien sur la scène scientifique internationale, et inspirant ainsi les générations présentes et futures à œuvrer pour un avenir énergétique meilleur et serein.

YSSOUF OUATTARA



Photo de famille de Serge Parfait Dioman avec son équipe.



LE JOURNAL DE L'ACTUALITÉ DES ÉMIGRÉS  
SICOGI MON HISTOIRE

Siège Social :  
Koumassi Sicogi 1

Tel : (+225) 07 75 19 19 19  
(+225) 01 50 86 86 86

Site internet : [www.sicogimonhistoire.com](http://www.sicogimonhistoire.com)  
E-mail : [info@sicogimonhistoire.com](mailto:info@sicogimonhistoire.com)

Président Fondateur  
Directeur de publication :  
Jo Papy

Rédacteur en chef  
Marcellin Yao Yao

Comité de Rédaction :  
Calixte Adon - Aminata Marie  
Oria Baikoro - Ange Nicaise  
Kouassi - Yssouf Ouattara

Infographe  
Abraham : 07 09 53 63 58